



**Istituto Statale Istruzione Superiore
EUROPA**

Via Fiuggi, 14 - 80038 –Pomigliano d'Arco - NA <https://www.isiseuropa.edu.it/>
Email: nais078002@pec.istruzione.it nais078002@istruzione.it
tel.08119668187-08119668190 – tel/fax 0810147112
codice fiscale: 93047350637



Titolo 2° UdA

Verso un rinascimento sostenibile

Contestualizzazione



Il caos post-industriale in cui abbiamo miseramente gettato il nostro pianeta, oggi giorno è divenuto ancora più opprimente e dannoso per l'intero sistema ambientale. Siamo sempre più chiamati ad improvvisarci esperti funamboli per destreggiarci al meglio in situazioni complesse ed integrate, che soltanto un approccio ecosostenibile, una economia circolare ed un sapiente riciclo dei materiali possono tentare di arginare.

Abbiamo chiesto tanto, decisamente troppo, al nostro pianeta ed ora siamo chiamati ad uno scotto catartico dei nostri crimini, i crimini ecologici di cui tutti noi, consapevolmente o inconsapevolmente, ci siamo innumerevoli volte macchiati.

In uno scenario di siffatta natura l'unica via percorribile risulta essere un approccio all'economia, all'ambiente e allo sviluppo eco-sostenibile. Appare, pertanto, quanto mai necessario un capillare processo di sensibilizzazione delle nuove generazioni alla tutela ambientale. I giovani, infatti, necessitano di acquisire conoscenze e sviluppare abilità e competenze che li rendano cittadini attenti e rispettosi nei confronti dell'ambiente, in ottemperanza dei dettami sanciti dagli obiettivi dell'agenda 2030.

Riusciremo con la transizione verde a riformare completamente il nostro sistema di vita rendendolo "carbon neutral", azzerando le emissioni, a cambiare il nostro modo di spostarci, di produrre energia, merci, cibo?

Riusciremo nella trasformazione generale a cambiare il paradigma del nostro modello di sviluppo sì da ridurre l'impatto sull'ambiente pur garantendo il livello di benessere diffuso?

Saremo in grado di rinunciare a tanti beni accessori inutili di cui ci circondiamo per dar vita ad un "Rinascimento Sostenibile"?

In questo processo l'uomo sarà chiamato a farsi parte attiva e sarà obbligato ad un processo di rinuncia se

	l'obiettivo finale è e dovrà essere la sopravvivenza sulla Terra. <i>"Il mondo è un bel posto e per esso vale la pena di lottare"</i> (Ernest Hemingway).
Destinatari	Classi III indirizzo Tecnico Grafico
Periodo	II Quadrimestre
Competenza focus	Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
Competenze correlate (Competenze di Asse/Area e competenze in uscita del curriculum di Educazione Civica legge 92/2019 All. C)	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento. ● Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. ● Correlare conoscenza storica generale con gli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. ● Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. ● Padroneggiare le lingue straniere per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva interculturale. ● Partecipare al dibattito culturale. ● Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. ● Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. ● Programmare ed eseguire le operazioni inerenti le diverse fasi dei processi di produzione. ● Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali. ● Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. ● Progettare e gestire la comunicazione grafica e multimediale attraverso l'uso di diversi supporti. ● Utilizzare pacchetti informatici dedicati. ● Progettare e realizzare prodotti di comunicazione fruibili attraverso differenti canali, scegliendo

	<p>strumenti e materiali in relazione ai contesti d'uso e alle tecniche di produzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare pacchetti informatici dedicati. ● Competenza digitale.
Insegnamenti coinvolti	Italiano, Storia, Inglese, Matematica, Tec. dei Processi di Produzione, Teoria della Comunicazione, Progettazione Multimediale, Laboratori Tecnici.
Attività di accompagnamento dei docenti	<p>Uso di metodologie attive e laboratoriali, così da attivare i seguenti processi cognitivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formulare ipotesi, individuare obiettivi e piste di lavoro confrontandosi con idee e punti di vista diversi; - recuperare il sapere pregresso attingendo al proprio patrimonio esperienziale e/o cognitivo; - ricercare e analizzare diverse tipologie di fonti, selezionare dati ed elementi, descrivere, operare confronti, collegamenti e classificazioni tra le informazioni. - classificare le informazioni raccolte, individuare relazioni tra gli elementi, organizzare le informazioni; - collaborare con i compagni per la costruzione delle conoscenze e dei concetti. <p>Uso del modello educativo “MLTV – Making Learning and Thinking Visible”, così da valorizzare e mettere a frutto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sia le conoscenze, le abilità e le competenze di tipo disciplinare - sia lo sviluppo del pensiero nelle diverse declinazioni: critico, creativo, logico-matematico, riflessivo, decisionale, sistemico.
Attività degli studenti	<p>1. Le fasi da svolgere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Percepire <p>In questa fase, gli studenti identificano il modello di sviluppo post-industriale che ha realizzato, anche attraverso veri e propri crimini ecologici, un caos opprimente e dannoso per l'intero sistema ambientale sacrificando al contempo la tutela ambientale.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare (il problema) <p>In questa fase, gli studenti vanno alla ricerca di fonti che consentono la conoscenza approfondita del problema a livello globale al fine di avere le idee chiare per affrontare la realtà locale.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Creare <p>In questa fase, gli studenti escogitano soluzioni appropriate ai problemi che riguardano lo spreco delle risorse tutte ed i fattori che ne riducono la disponibilità anche in termini di comportamenti ed abitudini inadeguate, singoli e collettivi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Condividere

	<p>In questa fase, gli studenti condividono le loro proposte di soluzione del problema con altri membri della comunità (compagni di scuola, familiari, ecc...) e dei media locali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Autovalutarsi <p>In questa fase, gli studenti riflettono attraverso una griglia di autovalutazione sulle difficoltà incontrate e sui progressi raggiunti grazie allo svolgimento dell'UDA.</p> <p>2 . Contenuti delle attività : Allegato</p>
Realizzazioni in esito	Prova esperta
Criteri per la valutazione dei risultati di apprendimento	<p>Griglia di valutazione disciplinare</p> <p>Griglia di autovalutazione</p> <p>Griglia di valutazione/osservazione dell'educazione civica</p>

Allegato delle attività degli alunni

Area	Di Base	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento. ● Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. 	
Disciplina	Italiano	
Abilità	Attività programmate	Attività svolte
Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.	Lettura e analisi di diverse tipologie testuali per analizzare tutte le strategie attuabili per uno stile di vita improntato ad uno sviluppo sostenibile.	
Produrre testi per esprimere in modo chiaro	Realizzazione di testi multimediali per	

<p>e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.</p> <p>Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.</p> <p>Realizzare progetti di sostenibilità nell'ambito di network, istituzioni, campagne di partnership globali.</p>	<p>instillare una consapevolezza metacognitiva circa la necessità di sposare stili di vita ecosostenibili.</p> <p>Lettura e analisi di diversi tipologie testuali per analizzare tutte le strategie attuabili al fine di sposare uno stile di vita improntato ad uno sviluppo sostenibile.</p> <p>Elaborazione di un abstract, breve testo, che esemplifica in modo esaustivo un argomento di ricerca o progetto.</p> <p>Lettura e analisi di modelli progettuali per una ri-evoluzione sostenibile, mediante testi tesi ad avvicinare i "cittadini attivi" alle buone pratiche.</p>	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Correlare conoscenza storica generale con gli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. ● Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. 	
Disciplina	Storia	
Abilità	Attività programmate	Attività svolte
<p>Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico istituzionale.</p> <p>Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e</p>	<p>Visione e riflessione di diversi documentari tematici - Rai scuola.</p> <p>Discussione e confronto di diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici,</p>	

<p>discontinuità.</p> <p>Aderire in modo consapevole al dettato costituzionale, alle regole e norme giuridiche nazionali, dell'UE ed internazionali, che favoriscono la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della solidarietà e della responsabilità per una convivenza globale inclusiva e pacifica.</p>	<p>sociali ed economici, del periodo di riferimento.</p> <p>Comprensione e confronto delle origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni.</p>	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento. ● Padroneggiare le lingue straniere per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva interculturale. ● Partecipare al dibattito culturale. 	
Disciplina	Inglese	
Abilità	Attività programmate	Attività svolte
<p>Leggere, comprendere e ascoltare testi autentici sulle tematiche proposte.</p> <p>Produrre brevi e semplici testi scritti e orali applicando le regole grammaticali e comunicative.</p> <p>Padroneggiare in modo corretto, critico ed efficace modalità comunicative anche digitali per argomentare idee e opinioni.</p>	<p>Comprensione, rielaborazione e produzione di formulari, semplici testi sulle azioni da mettere in atto per promuovere una cultura che punti a ridurre al minimo il consumo energetico.</p> <p>Espressione e interazione orale per presentare le azioni da mettere in atto al fine di tutelare l'ambiente servendosi anche di immagini, domande guidate e mappe concettuali.</p>	

	Identificazione di stili di vita con maggiore impatto sui cambiamenti climatici e le possibili alternative.	
Area	Di Indirizzo	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. • Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. 	
Disciplina	Matematica	
Abilità	Attività programmate	Attività svolte
Realizzare comportamenti e stili di vita per la costruzione di una società sostenibile e di una cittadinanza globale. Analizzare distribuzioni doppie di frequenze. Classificare e rappresentare graficamente dati secondo due caratteri.	Analisi degli sprechi alimentari, energetici, dell'eccessivo sfruttamento delle materie prime attraverso la raccolta di dati attinenti la sfera personale e la società in generale.	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Programmare ed eseguire le operazioni inerenti le diverse fasi dei processi di produzione. • Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali. 	
Disciplina	Tecnologie dei Processi di Produzione	
Abilità	Attività programmate	Attività svolte
Scegliere il processo in funzione del prodotto	Ricerca e analisi iconografica dell'arte	

<p>da realizzare.</p> <p>Selezionare i materiali idonei alla realizzazione del prodotto.</p> <p>Stabilire il corretto flusso operativo di pre stampa, stampa e post stampa.</p>	<p>Rinascimentale.</p> <p>Elaborazione fotografica in post-produzione.</p> <p>Individuazione degli schemi impaginativi e formati per stampa e web.</p> <p>Elaborazione di prodotti multimediali.</p> <p>Realizzazione di un'infografica ispirata al tema del "rapporto uomo-ambiente" che metta in risalto attraverso fonti e documenti di vario tipo, quei comportamenti distruttivi e costruttivi messi in opera nel corso della storia. Agenda 2030.</p>	
<p>Competenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. ● Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento. ● Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. 	
<p>Disciplina</p>	<p>Teoria della Comunicazione</p>	
<p>Abilità</p>	<p>Attività programmate</p>	<p>Attività svolte</p>
<p>Scegliere prodotti di comunicazione in base a criteri di coerenza, efficacia comunicativa, interattività e fattibilità tecnica</p>	<p>Utilizzazione della percezione soggettiva della realtà</p> <p>Applicazione di comunicazioni interpersonali</p>	

<p>Realizzare progetti di sostenibilità nell'ambito di network, istituzioni, campagne di partnership globali</p>	<p>efficienti,efficaci e significative</p> <p>Utilizzazione della retorica e della comunicazione persuasiva</p> <p>Individuazione dei diversi stili comunicativi nell'ambito di network ed istituzioni relativi al tema della sostenibilità.</p> <p>Analisi delle caratteristiche del gruppo</p> <p>Discussione e confronto su possibili soluzioni ai problemi che riguardano lo spreco delle risorse ambientali.</p>	
<p>Competenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Progettare e gestire la comunicazione grafica e multimediale attraverso l'uso di diversi supporti ● Utilizzare pacchetti informatici dedicati. ● Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. 	
<p>Disciplina</p>	<p>Progettazione Multimediale</p>	
<p>Abilità</p>	<p>Attività programmate</p>	<p>Attività svolte</p>
<p>Scegliere modalità espressive in relazione all'efficacia e all'impatto visivo del prodotto.</p> <p>Scegliere le applicazioni software e i</p>	<p>Analisi dei fondamenti della composizione grafico-visiva.</p>	

dispositivi hardware per l'acquisizione e l'elaborazione di elementi comunicativi di base.	Individuazione e utilizzazione degli elementi di un annuncio pubblicitario a scopo persuasivo.	
Realizzare progetti di sostenibilità nell'ambito di network, istituzioni, campagne di partnership globali.	Progettazione di Campagne pubblicitarie per stampa, web e social, sulla rinascita eco sostenibile del nostro pianeta.	
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Progettare e realizzare prodotti di comunicazione fruibili attraverso differenti canali, scegliendo strumenti e materiali in relazione ai contesti d'uso e alle tecniche di produzione. ● Utilizzare pacchetti informatici dedicati. ● Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali. 	
Disciplina	Laboratori Tecnici	
Abilità	Attività programmate	Attività svolte
<p>Verificare e ottimizzare i flussi per la produzione grafica e audiovisiva</p> <p>Individuare e risolvere problematiche relative ai vari processi di stampa.</p> <p>Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali.</p>	<p>Realizzazione di campagne pubblicitarie di sensibilizzazione basate sull'utilizzo della fotografia.</p> <p>Produzione di immagini attraverso l'utilizzo delle idonee attrezzature, tecniche di esposizione e di illuminazione.</p> <p>Individuazione di Tecniche di fotoritocco digitale e software per l'ottimizzazione dell'immagine.</p>	